

مارکس و جوامع پیشا سرمایه‌داری

کوین بی، اندرسون
ترجمه: علی مظمنی

در ویرایش فرانسوی سرمایه به وجود آورده تئوز که هنوز است به ویرایش‌های راه انگلیسی و حتی متن آلمانی سرمایه راه نیافرته‌اند. باقی تغییرات مهم مانند پیداً آمدن بخش‌های مختلف فتیشیسم، کالاً اکتون بزرگ رسمیت یافته‌اند. من در اینجا به دو قطعه که به مبحث چند محور گرایی مربوط می‌شوند و در ویرایش‌های میان انجلیسی یا آلمانی یافت نمی‌شوند، اکتفا می‌کنم.

نخستین قطعه در بخش مشهوری است که به روابط جوامع سرمایه‌داری با جوامع غیر سرمایه‌داری می‌پردازد، در ویرایش انگلیسی می‌خوایم: «کشوری که از نظر صنعتی پیشرفت تر است، به کشوری که کمتر پیشرفته است، تنها آینده خود را نشان می‌دهد». (Marx 1976, 91) (Marx 1976, 91) برخی از کسانی که از جلد نخست سرمایه به عنوان اولیه جرم گرفتار شدند که کرده‌اند برای نشان دادن این که مارکس فکر می‌کرد «همه» جوامع پیش‌محبوب به طی سیزده واحد برای توسعه هستند که انگلستان قرن نوزدهم آن را پس موده است از تفسیر این قطعه استفاده کرده‌اند. (Shanin 1983) حال توجه کنید که این قطعه در ویرایش فرانسوی که مارک در آن بحث خود را روشن تر کرد چگونه خوانده‌اند: «می‌شود: «کشوری که از نظر صنعتی پیشرفت تر است، به کشورهایی که مسیر صنعتی مشابه آن را می‌پیمایند، تنها آینده خود را نشان می‌دهد».

(Marx 1963, 459) (Marx 1963, 459) در اینجا مفهوم کشورهایی که مسیر دیگران را می‌پیمایند «صراحتاً» به انتها محدود شده که به سوی صنعتی شدن حرکت می‌کنند. جوامع چون هند یا روسیه که در زمان مارکس غیر صنعتی بودند ظاهراً در اینجا استثنای شده‌اند و مفهوم راه توسعه بدلیل برایش قابل تصور است. مارکس با قطعه دیگری هم که در بخش انباشت اولیه سرمایه است و درباره ریشه داشتن سرمایه‌داری در سلب مالکیت دهقانان بحث می‌کند، کار مشابهی اینجام داده است. مارکس در ویرایش انگلیسی و آلمانی رسمی نوشت: «سلب مالکیت از تولیدکنندگان کشاورزی، یعنی دهقانان، از زمین، پایه کل روند ایناست سرمایه است. که... تنها در انگلستان، که ما برازی این مظلوم مثال‌هایان را از آن می‌زیم، شکل کلاسیک خود را داشته است». (Marx 1976, 876) (Marx 1976, 876) (Marx 1976, 876) با این همه در ویرایش فرانسوی متأخر این قطعه چنین آمده است: «اما مبنای کل این رخداد انباشت اولیه سرمایه سلب مالکیت از دهقانان است. تا به امروز انگلستان تنها کشوری بوده است که این روند در آن به طور کامل طی شده است... اما همه کشورهای اروپایی غیربریتانی می‌شوند که روسیه اینجا می‌کند».

(Marx 1963, 1170) (Marx 1963, 1170) در اینجا او باز هم جایی برای شیوه توسعه بدلیل برای کشوری چون روسیه باقی می‌گذارد. خط بحث دوم در نوشته‌های چون روسیه به طور کاملاً مبتنی بر این تغییرات می‌شود که این بحث در آن به طور کاملاً مبتنی بر این تغییرات است. بیشتر مارکس در اینجا می‌گفت اینگزین بود که سرمایه در ویرایش سرمایه‌داری، متوجه روسیه است. بیشتر مارکس به روسیه از ترجمه ۱۸۷۷ سرمایه به روسیه اینگزینه گرفته بود که نخستین ویرایش غیرآلمانی آن بود. بدلاً از میخایلوویکی به شیوه غیری و جوامع پیش‌

سرمایه‌داری، متوجه روسیه است. بیشتر مارکس به روسیه از ترجمه ۱۸۷۷ سرمایه به روسیه اینگزینه گرفته بود که نخستین ویرایش غیرآلمانی آن بود. بدلاً از میخایلوویکی به شیوه غیری و جوامع پیش‌

سرمایه‌داری، متوجه روسیه است. بیشتر مارکس به روسیه از ترجمه ۱۸۷۷ سرمایه به روسیه اینگزینه گرفته بود که نخستین ویرایش غیرآلمانی آن بود. بدلاً از میخایلوویکی به شیوه غیری و جوامع پیش‌

سرمایه‌داری، متوجه روسیه است. بیشتر مارکس به روسیه از ترجمه ۱۸۷۷ سرمایه به روسیه اینگزینه گرفته بود که نخستین ویرایش غیرآلمانی آن بود. بدلاً از میخایلوویکی به شیوه غیری و جوامع پیش‌

سرمایه‌داری، متوجه روسیه است. بیشتر مارکس به روسیه از ترجمه ۱۸۷۷ سرمایه به روسیه اینگزینه گرفته بود که نخستین ویرایش غیرآلمانی آن بود. بدلاً از میخایلوویکی به شیوه غیری و جوامع پیش‌

سرمایه‌داری، متوجه روسیه است. بیشتر مارکس به روسیه از ترجمه ۱۸۷۷ سرمایه به روسیه اینگزینه گرفته بود که نخستین ویرایش غیرآلمانی آن بود. بدلاً از میخایلوویکی به شیوه غیری و جوامع پیش‌



کوین بی، اندرسون استاد علوم سیاسی جامعه‌شناسی در دانشگاه بروکو است. او نویسنده کتاب لین، هگل و مارکسیسم غریب، یک مطالعه انتقادی (۱۹۹۵) است. به علاوه اندرسون در ویرایش مارکس و خودکشی (۱۹۹۹)، ترجمه فارسی (۱۳۸۴)، اولی فروم و جرم شناسی انتقادی؛ فراسوی جامعه تئیه (۲۰۰۰)، رایادنایوسکایا، قدرت مفهی بودن؛ متابخانی درباره دیالکتیک در مکل و مارکس (۲۰۰۲)، و متنی از رزالکرامبرگ (۲۰۰۴). اندرسون علاوه بر کار بروی مجموعه آثار مارکس - انگلیس (MEGA) در حال تکمیل کتابی است با نام «مارکس چندراهنگیکی: تحریر لبه‌ای جهانی شان». مقام حاضر ابتدا در «بازار اندیشه مارکسیسم» (۲۰۰۲) ازه شد. اندرسون سال گذشته به همراه همسر مورخ خود زادت آواری سفری به ایران داشت و در این سفر به همراه حسن منصوصی متوجه مارکس و خودکشی، دیداری از روزنامه شرق داشت. مقام حاضر راه مارکسون برای چاپ نخست اینداد از اخبار شرق گذاشت است که از او نشکر می‌کنیم. مأخذ نقل قول‌های مقام حاضر در کتاب شناسی زیر آمده است.

کوین بی، اندرسون استاد علوم سیاسی جامعه‌شناسی در دانشگاه بروکو است. او نویسنده کتاب لین، هگل و مارکسیسم غریب، یک مطالعه انتقادی (۱۹۹۵) است. به علاوه اندرسون در ویرایش مارکس و خودکشی (۱۹۹۹)، ترجمه فارسی (۱۳۸۴)، اولی فروم و جرم شناسی انتقادی؛ فراسوی جامعه تئیه (۲۰۰۰)، رایادنایوسکایا، قدرت مفهی بودن؛ متابخانی درباره دیالکتیک در مکل و مارکس (۲۰۰۲)، و متنی از رزالکرامبرگ (۲۰۰۴). اندرسون علاوه بر کار بروی مجموعه آثار مارکس - انگلیس (MEGA) در حال تکمیل کتابی است با نام «مارکس چندراهنگیکی: تحریر لبه‌ای جهانی شان». مقام حاضر ابتدا در «بازار اندیشه مارکسیسم» (۲۰۰۲) ازه شد. اندرسون سال گذشته به همراه همسر مورخ خود زادت آواری سفری به ایران داشت و در این سفر به همراه حسن منصوصی متوجه مارکس و خودکشی، دیداری از روزنامه شرق داشت. مقام حاضر راه مارکسون برای چاپ نخست اینداد از اخبار شرق گذاشت است که از او نشکر می‌کنیم. مأخذ نقل قول‌های مقام حاضر در کتاب شناسی زیر آمده است.

کوین بی، اندرسون استاد علوم سیاسی جامعه‌شناسی در دانشگاه بروکو است. او نویسنده کتاب لین، هگل و مارکسیسم غریب، یک مطالعه انتقادی (۱۹۹۵) است. به علاوه اندرسون در ویرایش مارکس و خودکشی (۱۹۹۹)، ترجمه فارسی (۱۳۸۴)، اولی فروم و جرم شناسی انتقادی؛ فراسوی جامعه تئیه (۲۰۰۰)، رایادنایوسکایا، قدرت مفهی بودن؛ متابخانی درباره دیالکتیک در مکل و مارکس (۲۰۰۲)، و متنی از رزالکرامبرگ (۲۰۰۴). اندرسون علاوه بر کار بروی مجموعه آثار مارکس - انگلیس (MEGA) در حال تکمیل کتابی است با نام «مارکس چندراهنگیکی: تحریر لبه‌ای جهانی شان». مقام حاضر ابتدا در «بازار اندیشه مارکسیسم» (۲۰۰۲) ازه شد. اندرسون سال گذشته به همراه همسر مورخ خود زادت آواری سفری به ایران داشت و در این سفر به همراه حسن منصوصی متوجه مارکس و خودکشی، دیداری از روزنامه شرق داشت. مقام حاضر راه مارکسون برای چاپ نخست اینداد از اخبار شرق گذاشت است که از او نشکر می‌کنیم. مأخذ نقل قول‌های مقام حاضر در کتاب شناسی زیر آمده است.

کوین بی، اندرسون استاد علوم سیاسی جامعه‌شناسی در دانشگاه بروکو است. او نویسنده کتاب لین، هگل و مارکسیسم غریب، یک مطالعه انتقادی (۱۹۹۵) است. به علاوه اندرسون در ویرایش مارکس و خودکشی (۱۹۹۹)، ترجمه فارسی (۱۳۸۴)، اولی فروم و جرم شناسی انتقادی؛ فراسوی جامعه تئیه (۲۰۰۰)، رایادنایوسکایا، قدرت مفهی بودن؛ متابخانی درباره دیالکتیک در مکل و مارکس (۲۰۰۲)، و متنی از رزالکرامبرگ (۲۰۰۴). اندرسون علاوه بر کار بروی مجموعه آثار مارکس - انگلیس (MEGA) در حال تکمیل کتابی است با نام «مارکس چندراهنگیکی: تحریر لبه‌ای جهانی شان». مقام حاضر ابتدا در «بازار اندیشه مارکسیسم» (۲۰۰۲) ازه شد. اندرسون سال گذشته به همراه همسر مورخ خود زادت آواری سفری به ایران داشت و در این سفر به همراه حسن منصوصی متوجه مارکس و خودکشی، دیداری از روزنامه شرق داشت. مقام حاضر راه مارکسون برای چاپ نخست اینداد از اخبار شرق گذاشت است که از او نشکر می‌کنیم. مأخذ نقل قول‌های مقام حاضر در کتاب شناسی زیر آمده است.

کوین بی، اندرسون استاد علوم سیاسی جامعه‌شناسی در دانشگاه بروکو است. او نویسنده کتاب لین، هگل و مارکسیسم غریب، یک مطالعه انتقادی (۱۹۹۵) است. به علاوه اندرسون در ویرایش مارکس و خودکشی (۱۹۹۹)، ترجمه فارسی (۱۳۸۴)، اولی فروم و جرم شناسی انتقادی؛ فراسوی جامعه تئیه (۲۰۰۰)، رایادنایوسکایا، قدرت مفهی بودن؛ متابخانی درباره دیالکتیک در مکل و مارکس (۲۰۰۲)، و متنی از رزالکرامبرگ (۲۰۰۴). اندرسون علاوه بر کار بروی مجموعه آثار مارکس - انگلیس (MEGA) در حال تکمیل کتابی است با نام «مارکس چندراهنگیکی: تحریر لبه‌ای جهانی شان». مقام حاضر ابتدا در «بازار اندیشه مارکسیسم» (۲۰۰۲) ازه شد. اندرسون سال گذشته به همراه همسر مورخ خود زادت آواری سفری به ایران داشت و در این سفر به همراه حسن منصوصی متوجه مارکس و خودکشی، دیداری از روزنامه شرق داشت. مقام حاضر راه مارکسون برای چاپ نخست اینداد از اخبار شرق گذاشت است که از او نشکر می‌کنیم. مأخذ نقل قول‌های مقام حاضر در کتاب شناسی زیر آمده است.

کوین بی، اندرسون استاد علوم سیاسی جامعه‌شناسی در دانشگاه بروکو است. او نویسنده کتاب لین، هگل و مارکسیسم غریب، یک مطالعه انتقادی (۱۹۹۵) است. به علاوه اندرسون در ویرایش مارکس و خودکشی (۱۹۹۹)، ترجمه فارسی (۱۳۸۴)، اولی فروم و جرم شناسی انتقادی؛ فراسوی جامعه تئیه (۲۰۰۰)، رایادنایوسکایا، قدرت مفهی بودن؛ متابخانی درباره دیالکتیک در مکل و مارکس (۲۰۰۲)، و متنی از رزالکرامبرگ (۲۰۰۴). اندرسون علاوه بر کار بروی مجموعه آثار مارکس - انگلیس (MEGA) در حال تکمیل کتابی است با نام «مارکس چندراهنگیکی: تحریر لبه‌ای جهانی شان». مقام حاضر ابتدا در «بازار اندیشه مارکسیسم» (۲۰۰۲) ازه شد. اندرسون سال گذشته به همراه همسر مورخ خود زادت آواری سفری به ایران داشت و در این سفر به همراه حسن منصوصی متوجه مارکس و خودکشی، دیداری از روزنامه شرق داشت. مقام حاضر راه مارکسون برای چاپ نخست اینداد از اخبار شرق گذاشت است که از او نشکر می‌کنیم. مأخذ نقل قول‌های مقام حاضر در کتاب شناسی زیر آمده است.

کوین بی، اندرسون استاد علوم سیاسی جامعه‌شناسی در دانشگاه بروکو است. او نویسنده کتاب لین، هگل و مارکسیسم غریب، یک مطالعه انتقادی (۱۹۹۵) است. به علاوه اندرسون در ویرایش مارکس و خودکشی (۱۹۹۹)، ترجمه فارسی (۱۳۸۴)، اولی فروم و جرم شناسی انتقادی؛ فراسوی جامعه تئیه (۲۰۰۰)، رایادنایوسکایا، قدرت مفهی بودن؛ متابخانی درباره دیالکتیک در مکل و مارکس (۲۰۰۲)، و متنی از رزالکرامبرگ (۲۰۰۴). اندرسون علاوه بر کار بروی مجموعه آثار مارکس - انگلیس (MEGA) در حال تکمیل کتابی است با نام «مارکس چندراهنگیکی: تحریر لبه‌ای جهانی شان». مقام حاضر ابتدا در «بازار اندیشه مارکسیسم» (۲۰۰۲) ازه شد. اندرسون سال گذشته به همراه همسر مورخ خود زادت آواری سفری به ایران داشت و در این سفر به همراه حسن منصوصی متوجه مارکس و خودکشی، دیداری از روزنامه شرق داشت. مقام حاضر راه مارکسون برای چاپ نخست اینداد از اخبار شرق گذاشت است که از او نشکر می‌کنیم. مأخذ نقل قول‌های مقام حاضر در کتاب شناسی زیر آمده است.

نوشه‌های دهه ۱۸۵۰ مارکس درباره جوامع غیر غربی به ویژه نوشه‌های متأخر او در ۱۸۷۲ در مین زمینه شناخته شده‌اند. این نوشه‌های متأخر که برسی از آنها نشان نشود مارکس از دیدگاه تک محوری و اغلب اروپامحور خود که اغلب مردم اشاره متفاوتانه برخی از اینها نشان نشود مارکس از مجموعه آثار مارکس - انگلیس (MEGA2) در دست است.

۱۸۴۸-۱۸۵۹ مارکس درباره جوامع غیر غربی و هند و روسیه

با وجود اینکه درباره مارکس اصلی مارکس

فراآنی داری غربی بود، در دوره نوشه‌های

فراآنی درباره اینها تغییر نداشت

آنکه در اینجا معرفت مارکس از اینها

بزرگ شد و مارکس از اینها مطلع شد

از خارجی‌ها را وادار به تسلیم کرد

از خارجی‌ها را مطلع شد

تحلیلی از نوشه های متاخر مارکس مارکس، جنسیت



در حالی که مکاتبه مارکس با دالسولیج مشهور است اما عد اندکی از دیربیش فرانسوی سرمهیه یا فترچه یا آشنت های خصوصی مارکس در سال ۱۸۷۹-۱۸۸۲ که درست پیش از مرگ او در ۱۸۸۲ نوشته شد، خبر دارد. این فترچه یا آشنت ها، یعنی خط بحث سو مارکس در آخرین هف حیاتش دربار، جوامع غیرغیری، به نسبت یک‌آثاره چون گردندیسه یا سیک نوشته های ۱۸۴۴ که بس از مرگش منتشر شدند، پیشتر خلاصه شده. اند ساختار، دیربیش نشد، و حتی از نظر مستوری مشکل دارد آنها به علاوه، دیگر مغلقی که مارکس در آنها استفاده کرده، بو نشاند می‌هد که چگونه به صوره بنهانی از درمانگرانش که نوشتن را برپیش ممنوع کرد، پوند و به شواری نوشته شد، است. علاوه، بر این پیش نویس ها فترچه های یک‌گزی هم هستند که مارکس در آنها قطعاتی از کتاب هایی را که می خواند، است خلاصه کرد، است. با این همه اینها چیزی پیش از خلاصه کرد: این فترچه ها نشانه هند. شیوه تفکر خود مارکس در پرخی جهاد هستند. در درجه نخست این یادداشت ها حاری اظهار نظرهایی هستند که مارکس در آنها از جانب خود حرد دارد است. دو این که این یادداشت ها مارکس را در مقام یک «خوشنده» نشاند، این یادداشت ها نه تنها حاری نقدهای مستقیم و غیرمستقیم مارکس بر فرج ها و نتیجه گیری های نویسندهای آثار موره مطالعه او هستند، بلکه همچنین نشانه می‌هند که مارکس در خواندن آن آثار یا مقولات متن ارتبا در برقرار می‌کرد، یا آنها را در است می‌نماید، این که این یادداشت ها نشانه می‌هند که مارکس کدام مضماین دارد، ها را در مطالعه این جوامع غیرغیری، پیشنا-سرمایه دارد چنانچه یافته است. خلاصه این که این یادداشت ها دریچه منحصر به فردی به اندیشه او آن هم در زمانی که «اشت جهتی تازه، می‌یافت می‌گشایند. طرح هایی که مارکس در این یادداشت ها برای انتشار اشتبه به همین سومین و اساسی ترین خط بحث او دربار، جوامع پیشنا-سرمایه دارد و جنسیت مربوط می‌شوند که من در بخش بعدی به آنها خواهم پرداخت.

III. نکاهی بجملایی به یادداشت های ۱۸۷۹-۱۸۸۲ مارکس دربار، جوامع غیرغیری، پیشنا-سرمایه دارد و جنسیت در سال ۱۹۶۲ از لارنس گرادر رونوشت های خود را از «یادداشت های قو، شناسانه» منتشر کرد، که مجلدی چندربانه حاوی یادداشت های ۱۸۸۰-۱۸۸۲ مارکس دربار، آنگر نسخه شناسانه هنری لوئیس موگار، هنری سامر مین، جان بار فیر، وجاد لویا برو، یک دیربیش تمام انگلیسی هم با یادداشت های دیربیش خواهد شد. (Smith) با این همه «یادداشت های قو، شناسانه» تنها شامل نیمی از یادداشت های ۱۸۷۹-۱۸۸۲ مارکس دربار، جوامع غیرغیری، پیشنا-سرمایه دارد هستند. ما به همراه گردهای از مارکس شناسانه و دیربیش از این دیربیش، بیالات متحده، هلند، آلمان و بخشی از دیربیش از این دیربیش متشدراز این یادداشت ها را به طور کامل به چاپ برسانیم. برای مجلد IV/27 طرح MEGA2 هم قصد داریم که مجلدی از این نوشته ها را همان شکل چندربانه شاد، معمولاً ترکیبی از آلمانی و انگلیسی، را تهیه بینیم. همچنین قصد داریم تا جایی که ممکن باشد موضوعاتی را که گرادر در دیربیش خود، از «یادداشت های قو، شناسانه» نگذاند، بو، در یک دیربیش تمام انگلیسی بیاریم. مارکس در آخرین سال های عمره، ۱۸۷۹-۱۸۸۲ چیزی زیاد منتشر نکرد، برای مثال در مجلدات دو، د سیو سرمایه را که انگلیس پس از مرگش به چاپ رساند تمام نکرد، اکثر مطالعه متفدم دربار، زندگی مارکس می‌گویند که این سارهای سارهای پیماماری او بود، اند که در آنها او توئنایی کار فکری جدی را نداشته است. از سار ۱۹۶۰ بحث های جدید دربار، مباحثت نوشته های متاخر مارکس در این تصویر ترید افکند، اند، اگرچه هنوز همان تلقی اولیه است که تلقی غالب ماند، است. در «یادداشت های قو، شناسانه» مارکس به طور نظا، من در گیر تلاو آشنایی باکسلتر، از ملل غیردوپایی واقو، اولیه ای چون یورکوئی های آمریکای شمالی، آذک های مکزیک پیش از رسیده کریستف کلمب، بومیان استرالیا، هقانان شمال هندستان، واقو، سلتی ایرلند باستان بو، است. این مطالعه امکان تمرکز پیوسته بر فرهنگ دوستایی را در میان گستر، جوامع پیشنا-سرمایه دارد پرای او فراهم کرد، علاقه مارکس در این مطالعه با آزادی او برای فهم عوارض گسترش نظم، جهانی سرمایه همبسته بود، مارکس در این یادداشت ها هسته نظری مقولاتی را نیاب کرد، است از قبیل ۱-الگوهای توسعه اجتماعی چند محوری به جای الگوهای تک محوری، ۲- روابط خانوادگی و جنسیتی، ۳- میاد جوامع گوناگون، ۴- شکل گیری طبقات اجتماعی، ۵- جوامع قبیله ای، و ۶- تاریخ مالکیت مشترکی و مالکیت خصوصی. در دوره های پیشین مطالعه مارکس این مقولات جز به تحوی مختصر مطرح نشد، بوند.

مارکس در «یادداشت های قو، شناسانه» تنها به ضبط یافته های یک‌گران بسند. نکر، است. او اغلب دربار، فرضیاء و نتیجه گیری های آنها را باراندیشی کرد، است. برای نمونه مارکس در یادداشت هایش دربار، انسان شناس این اندیشه ای از هنری موگار، خود را از تصویر رمانیکی که موگار از جوامع بومی آمریکایی لوئیس مارکس به نحو مکر، حملات تندی به استعمار، ساختار خانواده، پد‌سالار، در یادداشت های خود، می‌گذاند که در اصل آثار موره، مطالعه ای چنین گرایشی نیست، نمی‌شود. برای مثال مارکس در یادداشت هایش پر آثار هنری سامر مین موره انگلیسی نظام حقوقی، با آمیز ای از آلمانی و انگلیسی می‌نویسد: «بر طبق حقوق ایرلند باستان دنار این قدر را اشتبه که بی از شوهر خود، با اولی شخصی شناه معامله کنند، وین یکی از آنها هایی بو، که با آثار قدر هفدهم قورا از سوی قاضی های کله خشک انگلیسی ممنوع اعلاه شد.» (Krauder 1972, 323) (جای دیگر در یادداشت های مربوط به موگار مارکس باز هم به مسئله جنسیت، این بار در یونان باستان، رجوع می‌کند. مارکس این حکم موگار را نقل می‌کند که در میاد یونانیان باستان «اصولی از آموز خوچویی به مردان به چشم می خود، را در این موره آغاز می‌کند، و تعارف با نقل قول اصلی می‌نویسد که «اما جایگا، الهه ها، المپ نشانگر خاطر، حسره بار موقعیت گذشته موره داده زنان است.» (Krauder 1972, 121)

به جز کرادر Krader 1972, 1975 (بیژن‌شگران اندکی در مورد این یادداشت ها بحث کرد، اند، هانس-پتر هارستیک موچ آلمانی که یادداشت های ۱۸۷۹ مارکس بر کتاب انسان شناس روم مارکسیم کوروفسکی دربار، مالکیت جمعی و الجزیر، هنر، آمریکای پیش از کریستف کلمب را چاپ کرد، است می‌نویسد: «عطف نظر مارکس از سوی اروپا به... طرد آسیا، آمریکای لاتین، و آفریقای شمالی، برگشته بود.» (Harstick 1977, 2)

مارکسیست «یا، اشت های قو شناسانه» و بیگرنوشت های متاخر مارکس دربار جوامع غیرسرمایه داری را از جنبه ار دسیع تر با تأکید بر مسئله جنسیت مور، توجه قرار می «هد. [1982] 1985، 1991، 1996] (Dunayevskaya)» (نديشمندان فمینیست، بیگرنوشت هم چون آدرینه ریچ Rich 1991)، (زنگاویلیسیس، 1996) (هم بهین بحث وار شد، اند، همان طور که بار چاتوانها هیای اقتصاد از په بحث وار شد، است). (پیش از این پتر هویس Hudis 1983) (این یا، اشت های مارکس را به نوشته های او دربار، جهان سو، بربط واد، بو، و قرانکلین روزمونت Rosemont 1989) (هم دربار، ارتباشد این یا، اشت های با مباحث مریبوط به بومیان آمریکا لاتین اظهار نظر کرد، بو، در عین حار یوید نورمن اسمیت Smith 1995) (این یا، اشت های را با آثار روزا لوکزامبورگ ارتباشد، بو، در عین (Levine 1973، Ito 1996) همان طور که در بالا مشاهد شد علاوه بر آن چه که کراور در «یاد، اشت های قو شناسانه» منتشر کرد، حجم معادلی از یا، اشت های مریبوط به ساده ای ۱۸۷۲ تا ۱۸۷۹ دربار، جوامع غیرگریبی، پیشنا- سرمایه داری از مارکس به جاماند، است که اکثر آنها هیچ گا، منتشر نشد، اند، این یا، اشت های گا، حاوی پرخی تحقیکا، صریح از جانب خود مارکس هستند برای نمونه مارکس در یاد، اشت های ۱۸۷۹ خو، بر کتاب کو افیسکی دربار، الجزاير، هند، آمریکا لاتین، پیش از کلمب موضع کو افیسکی برای اکمار، سنته بندی های اروپامحور، فتوالیسم، مالکیت خصوصی بر آمریکا جنوبی پیش از کلمب موضع می گیرد، به طریقی مشابه مارکس در یاد، اشت هایش بر مباحث لوبریگ لاتر، باستان پژوه، دربار، خانواده، در روم باستان، او به دلیل تحریفی که با اصل گرفتن مالکیت خصوصی صوره می «هد و به این ترتیب از اهمیت مالکیت اشتراکی در آذ ساخت می کاهد، انتقام می کند. (Harstick 1977، 10)

با این همه چنین اظهار نظرهایی اهمیت این یاد، اشت های را به تمامی نشان نمی «هد، آنها به علاوه، نه تنها نشان می «هد که مارکس را ساده های بیانی عمر و برچه مقولاتی متمرکز نشد، بو، بلکه همچنین نشان می «هد که اد چگونه مسائل را المک می کند، پرخی راکنار می گذارد، و سپس مصلحین آثار مور، مطالعه افراد باسازی می کند، برای مثال یا، اشت های مارکس بر لانز، تمرکز او را بر قدر ازدواج در خانواده، پدرسالار نشان می «هد، مارکس به این موضوع نه تنها در خلا خطوط طبقاتی و قومی نگا، می کند بلکه در طور تاریخ هم به این قدر، و تضعیف تدیری از توجه دارد، مارکس در یاد، اشت های خو، بر کتاب گارد بوجر مور اقتصاد، دربار، قیام برگان روز، خانواده، روحی را در مفهومی وسیع تر، یعنی روبربط از باب و برگانش، و باز هم به عنوان بخشی از نظام تنظیم پدرسالارانه روابط در تظر می گیرد، این توجه در داستان حکمی بو، که مارکس در جایی «یگر از این به آن نوشته شد، بو، مبنی بر این که «خانواده، نه تنها چنین بندگی بلکه چنین برد، داری را هم در خو، دارد. (Krader 1972، 120) (مارکس در یاد، اشت هایش بر بوجر به قیام برگانه در قرد دو، پیش از میلاد، توجه می کند و تحولات و درگیری های میان طبقاتی جمعیت آزاد روز را به صورت موادی و ساده بر طور دو، گزچی در دو، پرولتی می کند، مارکس در یاد، اشت هایش بر تاریخ هند، بر قیام های صداستعماری تمرکز می کند، این برخلاف تمرکز او در نوشته های ساده ۱۸۵۳ است که در آنها فرض می کرد، هندیان مقاومتی، برای فاتحان خارجی نشان نمی «هد، مارکس در یاد، اشت هایش بر ساختار جامعه روستایی تمرکز می شود، یعنی، قیقا همان توجهی که در یاد، اشت های همین دوره از در موره هند و روپسیه دارد.



IV. یاد، اشت های منتشر نشد، ۱۸۷۹-۱۸۸۱ مارکس دربار، اندونزی و روم
در پایان من نگاهی، «قیق تر خواهم داشت به» و متنی که برای نخستین بار در MEGA Vol. IV/27 چاپ خواهد شد، تا پیش از این به هیچ دیانتی منتشر نشد: مارکس ۲۰۰۰ کلمه یا، اشت در مورد استعمال، هلند در اندونزی دارد، که در ۱۸۸۱-۱۸۸۲ نوشته شد، است، این یاد، اشت های نشان، هند، توجه قابل ملاحظه مارکس به جامعه اندونزی و مرحل اولیه جذب آن در پادشاه جهانی است. مارکس پرسازمان اجتماعی و ستابهای سنتی جاد، متمرکز می شود، یاد، اشت های مارکس متمرکز بر کتابی است با نام، «جاد؛ یا چگونه باید یک مستعمرا، راندار، کر، ارائه را، حلی عملی برای مشکل بریتانیا در هند»، که جیمز ولیام، بایلی مانی آن را نوشته که یک وکیل عاری بریتانیایی متولد هند است، کتاب مانی که حاصل سفر او در ۱۸۵۸ به جاد، است، یعنی در زمان اوج شورش سپوی در هند، ستابیشی بی شرمانه از حاکمیت استعماری هلند بو، هلندی های در جاد، پیش از استعمار بریتانیا در هندستان که فشار پادشاه سنتی اشتراکی را ویران کرد، بو، نظام پس از استعمار، فرهنگ و ستابهای اشتراکی تداو، یاد، از بالا از این نظام، پایه اشت های مارکس دمای که در ۱۸۵۳ دربار، هند می نوشت بر اساس کتاب تاریخی و قو، نگارانه کلاسیک هنری آتمفور، رفلس «تاریخ جاد،» (۱۸۱۷) (یاد، اشت هایی دربار، جاد، تهیه کرد، بو، یاد، از بالی تکیه «اشت های مارکس در یاد، اشت های فرهنگ و دستیاری، با استفاده از دو، نظریتی، به دیر، در سیاست های مارکسی و فرهنگ از این نظام، پایه اشت های مارکس ۱۸۸۱ خو، بر کتاب مانی، تقریباً به طور کامل مضمود مور، توجه مانی یعنی مقابسه استعمار هلند با حاکمیت بریتانیا در هند را تایید، گرفت، در عوض پر داد، های، تحدی استهای کلاسیک هنری آتمفور، رفلس فرهنگ و دستیاری، با استفاده از دو، نظریتی، به دیر، در سیاست های مارکسی و فرهنگ از این نظام، پایه اشت های ۱۸۸۱-۱۸۸۲ خو، بر کتاب مانی، تقریباً به طور کامل مضمود مور، توجه مانی یعنی مقابسه استعمار هلند با حاکمیت بریتانیا در هند را تایید، گرفت، سطحی زندگی جاد، نمی کند، در عوض در معنایی، «قیق از بی طرفی، مارکس بخشی بزرگی از داد، های مشکوه مانی را کنار می گذارد، در عین حار که می کوشید هموار، بیشترین پهر، را از کتابی ببر، که در آن زمان یکی از محدود منابع حاری مقداری اطلاعات جزیی از زندگی جاد، تحت استعمار از دید یک ناظر خارجی است، مارکس بخشی هایی از کتاب مانی را کنار گذاشت، و خطوط مشخصی را در میان آنها نقل کرد، او از کتاب مانی داده هایی را که به نظر مریبوط، منطقاً رست می آمد غریاد کرد، در حالی که ستابیش خاد، مانی از حاکمیت هلندی های را به درد نداشت، به نظر می آید که انگلیس پس از مرک مارکس هم کتاب مانی را خواند، است، هم یاد، اشت های مارکس را، انگلیس را نامه ای که به تاریخ ۱۶ فوریه ۱۸۴۳ به کار کاتوتیسکی نوشته است استحکام، حاکمیت هلند را چونا نمونه محافظه کاری از سوسیالیسم دولتی «می بینند که «همچو هند و روسیه» در همان زمان پر کمونیسمی ابتدایی» پس طرح رستاری استوار بود، (MECW47, 102-3) به نظر می آید که این ییدگا، مخالف تأکید مارکس در یاد، اشت های متأخر، خصوصاً دربار، روسیه است که در آنها مفهوم کمونیسم ابتدایی را همچو نقطه عیتمی برای تحولات انقلابی می بینند، در اینجا به نظر می آید که انگلیس مقدمه ۱۸۸۲ ا بر ترجمه روسی مانیفست کمونیست که خود، در تدرینش با مارکس همکاری کرد، بو، را فراموش کرد، است.

یاد، اشت های ۴۵۰۰ کلمه ای مارکس دربار، روم، که در ۱۸۷۹ تا ۱۸۸۰ نوشته شد، اند واقعاً حقی بر متخصصان اثار مارکس ناشناخته ماند، اند و هیچ گا، به هیچ دیانتی منتشر نشد، اند، این یاد، اشت های بر دو، بسط بین طبقات اجتماعی متمرکز ند، همان طور که پیش از این نشان، شد، مارکس اینها را صرفاً مقولاتی جد از هم نمی بیند، یاد، اشت های او دربار، روم، عمدتاً به لمانی نوشته شد، اند، اما حاوی قطعات زیاد، هم به زبان لاتین، و پرخی عبارات انگلیسی هستند، مارکس بلندترین یاد، اشت خود، دربار، روم، ۲۲ صفحه، بست نویس را دربار، کتاب «روم باستان» Alterth U mer 1856 (Alterth U mer 1856) نوشته که تاریخی سه جلدی ثرب لو، ویگ لانز، است که دربار، روسو، اجتماعی در، کهن پیش از جمهوری نوشته شد، است، لانز، یکی از مهمترین مورخان روم، باستان بو، مارکس در یاد، اشت های که در ۱۸۷۹ نوشته شد، بر تحولات خانواده، ازدواج و قوانین قبیله ای، نقش اجتماعی زنان، تحولات قوئین مالکیت متمرکز می شود، پرخی از این یاد، اشت های به قدرتی می پر، ازند که شوهر و می بر همسر خو، اشت های است، بخش های بیگر یاد، اشت به قدرتی می پر، ازند که خانواده، بدرسالار، در مخصوصه های بیگر اشت های است: بر فرزندان و نو، های خانواده، بر کارگرانشان، بر نوک انشان، برگانشان و بر چاربایان و زمینشان، باز هم بخش های بیگر یاد، اشت های مارکس در موره لانز، به دو، بسط عکسیر، او، قبیله ای مریبوط هم، شد، مارکس، اشان، م، کند که با توسعه تمدن روم، ازدواج هر چه بیشتر تحت گلتند، قوانین

سکولار «ستگا، قضایی و لتی قرار گرفت و از نفو، قوینین قبیله ای آزاد شد.» این به تضیییف قدرت خانواده پدرسالار، به همراه آن فرزایش قدرت همسران، سست کم در میان اشراف، انجامید. در این جا باز هم یاد شست های مارکس چشم اندازی متفاوت از موضع گیری یک طرفه انگلیس به سست می «هندر، که به نحوی قیاسی در «منشا. خانواده»، مالکیت خصوصی دولت» (Engels 1884) (دربار، دور، ای در پیش از تاریخ نوشت که از پی مادرسالاری مفرد و «شکست تاریخی جهانی جنس مونث» آمد. (MECW26, 165) در کل به نظر می رسد که یا «شست های ۱۸۷۹-۱۸۸۲ مارکس انعطاد پیشتر، یدگاهی یا لکتیکی را در مورد جنسیت به سست می «هندر. «نایفسکایا که تفاوت فاحشی بین مارکس و انگلیس می بیند نوشته است که انگلیس در مورد جنسیت پیشتر به «یدگاهی تک محوری متمایل بود، ترا چند محوری». «نایفسکایا با نظر به «منشا. خانواده»، «اضافه می کند: «این خیلی جالب است که انگلیس در ۱۸۸۴ تأکید دارد که زنان هموار، پس از برآمدن پدرسالاری تحت ستم بودند.» «نایفسکایا نتیجه می گیرد، که در این زمینه انگلیس نه «یدگاهی یا لکتیکی دارد، و نه یدگاهی جامع».

Dunayevskaya, [1982] 1991, 106

در مجموع این متن، یک نوشته های مارکس که قرار است در MEGA2, Vol. IV/27 منتشر شوند نشان خواهد داد که مارکس در سال های آخر عمری، ۱۸۷۹-۱۸۸۲ به شیوه ای جدید، دربار، جوامع غیر غربی و پیشناصر مایه دارد، نظری هند، ندوزی، الجزایر، آمریکای لاتین و روس باستان می اندیشید. این یاد شست های همچنان نشان می دهد که در این دوران مارکس تا چه حد با مسئله جنسیت درگیر بود. است. در کل نوشته های مارکس در آخرین دهه حیاتش چرخش از از الگوی مدد تحدود اجتماعی ارائه شد. در مانیفست کمونیست، سایر آثار بیشین او است که در آنها سرمایه داری غربی را مرحله ای می دانست که تقدير تماه بشریت این است که باید به تاچار از آن بگذرد.

Bulletin of Concerned Women's Labor under Capitalism and Marx, Review Essay: Women, Chattopadhyay, Paresch 1999
Asian Scholars 31 (4): 67-75

Dunayevskaya, Raya. 1958. Marxism and Freedom: From 1776 until Today. New York: Bookman
: s Liberation and the Dialectics of Revolution: Reaching for the Future. New Jersey-----, 1985. Women
Humanities Press
: s Philosophy of Revolution. Urbana, s Liberation, and Marx, Rosa Luxemburg, Women. 1991]-----, [1982
University of Illinois Press

.Harstick, Hans-Peter, ed. 1977. Karl Marx über Formen vorkapitalistischer Produktion. Frankfurt: Campus Verlag
, In Frigga Haug and Michael Kratke, Überlegungen zu einem Gedanken beim spaten Marx, .Ito, Narihiko. 1996
.eds., Materialien zum Historisch-Kritischen Wörterbuch des Marxismus. Berlin: Argument Verlag: 38-44
.Krader, Lawrence, ed. 1972. The Ethnological Notebooks of Karl Marx. Assen: Van Gorcum

-----, 1975. The Asiatic Mode of Production. Assen: Van Gorcum

Studies in Comparative Communism 6 , Anthropology in the Thought of Marx and Engels, Levine, Norman. 1973
7-26 :)2&(1

Slavic Review 29 , Das Kapital Comes to Russia, .Resis, Albert. 1970
] Rich, Adrienne. 199. Introduction to Dunayevskaya [1982. 1991

In idem, Arsenal: Surrealist Subversion. Chicago: Black , Karl Marx and the Iroquois, .Rosemont, Franklin. 1989
Swan Press: 201-213

: In Marx on Indonesia and India. Trier , Marx and Indonesia. Preliminary Notes, .Tichelman, Fritjof. 1983
Karl-Marx-Haus: 9-28

, zwischen Marxismus und Feminismus , unglücklichen Verhältnis, Engels Rolle im , ...Vileisis, Danga, 199. 6
Beiträge zur Marx-Engels Forschung. Neue Folge 1996:149-179